



iLLBiLLY HiTEC waren die Vorreiter des Reggaetronics. 10 Jahre Tournee, hunderte Konzerte in 34 Ländern, und dutzende Releases ließen iLLBiLLY HiTEC zum vielleicht interessantesten Export des Offbeats aus Deutschland heranwachsen.

Live Instrumente verschmelzen mit Elektronik, dicken Bässen, Offbeats und eingängigen Melodien zu einem Set, dass die Energie einer traditionellen Bandshow mit dem Flow und der Abwechslung eines DJ-Sets verbindet. Kollaborationen mit Künstlern aus aller Welt ließen alle musikalischen Grenzen verschwimmen.

Zwischen 2008 und 2019 veröffentlichte die Crew regelmäßig Vinyl-Singles, EPs und drei Alben, die ihren Weg durch die Szene fraßen. Zudem konnten die sympathischen Frickler ihre Qualitäten auf hunderten Shows in ganz Europa, Asien, Nord- und Südamerika entwickeln. Dabei landeten sie schnell im Line Up von den renommierten Festivals wie Fusion, Summerjam, Uprising, Boomtown Fair, Havanna World Music oder dem Rototom Sunsplash. Auch SEEED wurden aufmerksam und bestellte sich 2013 den einzigen offiziellen Remix zu ihrem Nummer 1 Hit „Augenbling“.

2026 kommt mit einem „Best Of - Remixed“ Album noch ein weiterer Release auf Vinyl dazu. Dazu geht die Band noch ein allerletztes Mal auf Tournee. Geplant sind Konzerte in Mexiko und Europa in alter (und bester) Besetzung. Das Gründungsmitglied Longfingah am Mic, Alex an den Drums, Selektor Bony an den Controls und Jörn am Bass.

Die „Best Off Show“ erweitert sich um neue Produktionen des Nachfolgeprojects „La Gorda Dubs“. Zu hören gibt es neben gewohnten Klängen aus Reggae, Dub und Bass Music auch reichlich Cumbia...alles verpackt in einem lebhaften und ansteckenden Set. Es soll ja was gefeiert werden...



## **COLLABORATIONS**

Brother Culture, Dubmatix, SEED, Benjie, Parly B, The Hempolicks, Longfingah, Cecile, Kinetical, Raggabund, Dactah Chando, Rob Smith, Zion Train, Fleck, Gold Dubs, La Fanfare En Petard, JStar, Lengualerta, Solo Banton, No Te Va Gustar, Karamelo Santo, Symbiz, Promoe (Looptroop), Horseman and many more...

## **RELEASES**

2010 – EP „Bad Boy Bass“ (MKZWO Records)  
2010 – Remix EP „Free Shipment“  
2010 – Vinyl „Nuff A Dem“ (Stepwise Records)  
2011 – Vinyl „Nuff A Dem“ (Ameise Records)  
2012 – Vinyl „Keep On Rolling“ (Vibes Promotion)  
2013 – Seed „Augenbling“ Remix (Warner Music)  
2013 – Album „Reggaetronics“ (Echo Beach)  
2013 – VA Riddim Mag Compilation (02/2013)  
2013 – Vinyl „Higher Calling“ (Irie Ites)  
2013 – EP „Tourjours Dans Les Temps“ (digital, free download)  
2013 – VA King Size Dub Germany Special (Echo Beach)  
2013 – VA Boomtown Fair Charity Compilation  
2014 – Vinyl „Head Up“ (Tieftonkultur)  
2014 – VA Summerjam Festival Compilation  
2015 – Vinyl „Berlin Sessions“ Is. Aldubb & Dubmatix (Irie Ites)  
2015 – Album „Reggae Not Dead“ (Echo Beach)  
2016 – EP „No Borders“ (Echo Beach)  
2016 – Vinyl Zion Train Money Remix on album „Versions“ (Universal Egg)  
2016 – Vinyl „Happy“ (Irie Ites)  
2017 – VA „Dub Zapatista“ (digital, Reggaeambulante MX)  
2017 – Album „One Thing Leads To Another“ CD + Vinyl (Echo Beach / Indigo, 24.03.17)  
2019 – King Size Dub Special - iLLBiLLY HiTEC overdubbed by Dub Pistols (Echo Beach)

## **LINKS**

Spotify  
Youtube  
Instagram (La Gorda Dubs)  
Facebook (La Gorda Dubs)

## **GENERAL CONTACT & BOOKING WORLD WIDE**

TOURSTRESS  
Mail Alex: [tourstress@gmail.com](mailto:tourstress@gmail.com)  
Tel: +4917675886052